

Lusol



PINTURA PARA PILETAS

DESCRIPCIÓN

Pintura al látex de acabado mate para piletas de natación de muy fácil aplicación y excelente poder cubritivo. Posee una óptima adherencia y excelente resistencia al agua y los productos químicos, otorgando mayor protección y duración. Ideal para piletas de natación de hormigón y superficies con revocos cementicios.

Se presenta en color blanco y azul. Se pueden realizar mezclas entre ellos en cualquier proporción para obtener diferentes tonalidades.

- Súper Lavable • Excelente adherencia • No requiere fondo
- Excelente nivelación • Acabado satinado

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

La superficie a pintar debe estar limpia y seca: libre de grasa, polvillo, hongos, humedad, de pintura en mal estado (suelta, ampollada, descascarada, etc.), alcalinidad, óxido, etc.

SUPERFICIES NUEVAS:

MAMPOSTERÍA REVOCADA Y HORMIGÓN: Las piscinas recientemente construidas tienen un alto grado de alcalinidad, por lo tanto se debe dejar transcurrir seis meses para asegurar un adecuado curado o realizar el Tratamiento Ácido, que se aplica tanto en superficies nuevas como en superficies muy lisas. Es indispensable que la superficie esté exenta de alcalinidad.

TRATAMIENTO ÁCIDO: Está destinado a proveer mayor anclaje y adherencia a la pintura como así también a neutralizar las superficies nuevas que van a ser pintadas. Limpiar a fondo la superficie con cepillo de cerdas, agua y detergente, para eliminar los restos de grasitud, suciedad, desencofrantes, etc. Enjuagar con abundante agua. Esta operación es muy importante para que el sustrato se encuentre apto para comenzar el tratamiento ácido. Aplicar entonces, ácido muriático diluido en partes iguales con agua y dejar actuar durante 10 minutos. Si el grado de burbujeo fuese muy intenso, aplicar 2 veces ácido en el mismo sitio con un intervalo de 30 segundos y luego dejarlo actuar 10 minutos. Una vez transcurridos los 10 minutos enjuagar con abundante agua y finalmente, dejar secar un mínimo de 48 horas.

Una vez realizado el tratamiento, es indispensable verificar que la superficie se encuentre libre de alcalinidad. Para ello se debe utilizar un indicador o papel pH. Si el mismo indica un valor superior a 7-8, se deberá repetir el tratamiento ácido tantas veces como sea necesario hasta alcanzar ese valor.

Si el mismo fuera menor a 7-8, se deberá enjuagar a fondo la superficie con abundante cantidad de agua.

En superficies muy lisas, realizar el tratamiento ácido.

SUPERFICIES PREVIAMENTE PINTADAS:

PISCINAS PINTADAS A LA CAL: Desprender toda la cal adherida utilizando cepillo de cerdas duras, lija gruesa o arenado. Luego, limpiar a fondo la superficie con cepillo, agua y detergente para eliminar los restos de grasitud y suciedad. Enjuagar con abundante

agua. Si se debiera reparar algún defecto superficial, hacerlo con un mortero de cemento, realizando posteriormente el Tratamiento Ácido en esas áreas y continuar el esquema como si fuera una superficie nueva.

PISCINAS PINTADAS CON PINTURAS AL LÁTEX: Lijar y limpiar a fondo la superficie con cepillo, agua y detergente. Enjuagar con abundante agua. Dejar secar.

PISCINAS PINTADAS CON CAUCHO CLORADO: Lijar a fondo con lija gruesa o cepillo de acero para generar porosidad (favoreciendo de esta manera, la adherencia de las manos posteriores de pintura) y para eliminar pintura suelta, descascarada, ampollada, etc.

En todos los casos, es muy importante limpiar a fondo la superficie con cepillo, agua y detergente, fundamentalmente en la línea de flotación donde suele haber acumulación de grasitud y suciedad.

De percibirse áreas con sales, eliminarlas con una solución 1:1 de ácido muriático y agua. Enjuagar con abundante agua. Dejar secar perfectamente. Las reparaciones en las superficies deberán ser realizadas con un mortero de cemento y posteriormente, tratadas con el Tratamiento Ácido, continuando el esquema según se indicó para superficies nuevas.

Si la película se encuentra totalmente deteriorada, debe ser eliminada por completo.

Terminar el trabajo con LUSOL PINTURA PARA PISCINAS:

CEPILLADO: Con un cepillo de cerdas duras, desprender toda la arena que hubiera podido quedar adherida.

1ª MANO: Aplicar la primera mano utilizando pincel y diluyendo 3 partes de pintura con 1 parte de agua y dejar secar 24 horas.

2ª MANO: Aplicar la segunda mano sin dilución o con la mínima dilución necesaria. Dejar secar 7 días en verano o 14 en invierno, otoño o primavera, en condiciones normales de temperatura y humedad, antes de llenar la pileta con agua. Si las condiciones del clima no son buenas se debe dejar secar durante un período de tiempo mayor.

IMPORTANTE: Es fundamental el cumplimiento de los tiempos mínimos de curado para asegurar que la película aplicada se conserve en óptimas condiciones. No se deben utilizar fondos, selladores, fijadores o acondicionadores ni enduido.

INSTRUCCIONES DE USO

Homogeneizar muy bien el contenido del envase, diluir adecuadamente según el método de aplicación.

A pincel o rodillo: sin diluir o con un máximo de 10% de agua. Aplicar la primera mano siempre diluyendo tres partes de pintura con una parte de agua, para mejorar la adherencia sobre el sustrato.

A soplete convencional o airless: sin diluir.

Secado al tacto en 3 horas en condiciones normales de temperatura y humedad. **Dejar secar 6 horas entre manos.** Para el llenado con agua de la pileta, esperar mínimo 7 días en verano o 14 días en invierno, otoño y primavera.

Limpiar los utensillos de aplicación con agua y detergente.



PINTURA PARA PILETAS

RENDIMIENTO

12 a 16 m² por litro y por mano, según el color, tipo de superficie y método de aplicación.

RECOMENDACIONES GENERALES

- Cuando se deba utilizar más de un envase, conviene mezclar sus contenidos para uniformar el color.
- Revolver muy bien el producto antes de usar.
- Almacenar los envases en un lugar fresco y seco.
- Evitar aplicar bajo los rayos directos del sol, ya que se perjudica la adherencia por la excesiva velocidad de evaporación del diluyente (agua).
- Evitar aplicar con HRA (humedad relativa ambiente) superior a 85% o cuando se prevean lluvias.
- Mantener fuera del alcance de los niños.

PLAZO DE VALIDEZ

En envase original, un mínimo de 2 años. Almacenar en lugar fresco y ventilado. Esta información está basada en la experiencia y capacidad profesional teórica y práctica de Pinturas LUSOL.

Este producto cumple con el artículo 1 del decreto 69/011.
Inflamable de 2da. - En caso de incendio NO apagar con agua.
Apagar con extintor de anhídrido carbónico o polvo químico.

Fabricado en Argentina por: Sherwin-Williams Argentina I. y C.S.A., Hipólito Yrigoyen 1579, Ciudadela, Buenos Aires.
En Uruguay importado por Pinturas Industriales S.A., María Orticochea 4845, Montevideo.